

Zápis ze 17. jednání Rady České televize ze dne 2. 10. 2019

Přítomni: J. Bednář, L. Beniak, J. Dědič, M. Doktor, V. Dostál, M. Hauser, V. Karmazín, J. M. Kašparů, J. Kratochvíl, R. Kühn, I. Levá, Z. Šarapatka, D. Váňa, V. Venclík

Omluveni: T. Samek

Sekretariát Rady ČT: H. Zavadilová, P. Dvořáková

Předsedající: J. Bednář

Hosté: P. Dvořák, J. Staněk, D. Břinčil, V. Kolář

Program jednání:

1. Zahájení
2. Volba návrhové komise
3. Plnění usnesení a kontrola zápisů
4. Informace generálního ředitele
5. Materiály z Dozorčí komise
6. Informace o plnění rozpočtu ČT za 1. pol. r. 2019
7. Informace o činnosti úseku komunikace a vnějších vztahů
8. Stížnosti a podněty
9. Různé
10. Závěr

1) Schválení programu jednání

Usnesení č. 177/17/19: Rada **po projednání schvaluje** program jednání v navrženém znění.
(14:0:0) *Návrh byl přijat jednomyslně.*

2) Volba návrhové komise

Usnesení č. 178/17/19: Rada **volí** návrhovou komisi ve složení radní Luboš Beniak a Vratislav Dostál a pověřuje ji ověřením tohoto zápisu.
(14:0:0) *Návrh byl přijat jednomyslně.*

3) Plnění usnesení a kontrola zápisů

Usnesení č. 179/17/19: Rada **obdržela** materiál „**Návrh rozpočtu Rady ČT na rok 2020**“ a pověřuje místopředsedu Jaroslava Dědiče zpracováním hodnotící zprávy k tomuto materiálu a předložením návrhu usnesení v této věci na jednání Rady dne 16. 10. 2019.
(14:0:0) *Návrh byl přijat jednomyslně.*

Usnesení č. 180/17/19: Rada **obdržela** materiál „**Zpráva o měření veřejné hodnoty vysílání za 1. pol. roku 2019**“ a pověřuje radního Daniela Váňu zpracováním hodnotící zprávy k tomuto materiálu a předložením návrhu usnesení v této věci na jednání Rady dne 6. 11. 2019.

(14:0:0) Návrh byl přijat jednomyslně.

Usnesení č. 181/17/19: Rada **obdržela** materiál „**Informace o činnosti úseku komunikace a vnějších vztahů**“ a hodnotící zprávou pověřuje místopředsedu Reného Kühna.

(14:0:0) Návrh byl přijat jednomyslně.

Usnesení č. 182/17/19: Rada **bere na vědomí** informace předsedy Rady ČT J. Bednáře, že k dnešnímu dni nebyly zjištěny žádné nesplněné úkoly, vyplývající z plnění usnesení ze zápisů jednání rady.

(14:0:0) Návrh byl přijat jednomyslně.

4) **Informace generálního ředitele**

1. V minulém týdnu se uskutečnil 56. ročník mezinárodního festivalu Zlatá Praha, do kterého se letos přihlásila stovka hudebních, divadelních či tanečních snímků z celkem devatenácti zemí. Přehlídka, pořádaná Českou televizí, nabídla řadu uměleckých vystoupení a bohatý doprovodný program pro celou rodinu. Z domácí produkce si mimořádnou pozornost zasloužily tři výjimečné portréty o Jiřím Bělohávkovi, Adamu Plachetkovi a Jiřím Kyliánovi. Vítězem se stal britský snímek o bývalé primabaleríně Královského baletu „Umírající labuť“. Z českých autorů uspěl režisér Roman Vávra s dokumentem Jiří Bělohávek: „Když já tak rád diriguju“.
2. Česká televize připravila výstavu fotografií na Palachově náměstí, v rámci projektu „Byli jsme při tom“ s podtitulem „1989 očima kameramanů České televize“. Zahájení výstavy deseti bývalých studentů FAMU, žurnalistiky a dalších oborů, kteří během uplynulých 30 let působili jako dokumentaristé a kameramani České televize, se zúčastnila někdejší televizní a rozhlasová moderátorka Kamila Moučková. Česká televize jakou součástí projektu vydala fotoknihu, jejíž součástí je více než 170 unikátních fotografií.
3. V uplynulých dnech se konalo několik premiér dokumentů a televizních pořadů, které se následně objeví na obrazovkách České televize. Dokument „Jednou skautem, navždy skautem“ je jedním z mnoha příspěvků České televize k připomínce třiceti let svobody. V kinech byl poprvé uveden hudební dokument „Bluesman“ nebo portrét jedné z kulturních legend „Jiří Suchý - Lehce s životem se prát“. Ve slavnostní premiéře diváci zhlédli také seriál „Princip slasti“, který vznikl v mezinárodní spolupráci.
4. Snímek „Budiž světlo“ slovenského režiséra Marko Škopa, na jehož vzniku se podílela Česká televize, získal dvě ocenění, a to Grand Prix na Almaty Film Festivalu v Kazachstánu a na BIAFF v Gruzii. Ceny rozšířily úspěchy, které film sklídl na předešlých festivalech a u odborné veřejnosti. Na Slovensku již snímek vstoupil do kin, česká distribuční premiéra se uskuteční 10. října.
5. Československá obec legionářská ocenila Českou televizi na svém celorepublikovém sněmu, který se konal v sobotu 28. září v Národním památníku na Vítkově. Česká televize obdržela Pamětní medaili II. stupně za zásluhy o obnovu a šíření legionářských tradic. A to díky systematickému zpracování dějin Československých legií v televizním vysílání, především v loňském roce stoleté historie legií.

6. V České televizi se uskutečnilo setkání čtyřicítky vedoucích pracovníků dramatické tvorby z členských zemí Evropské vysílatelské unie. Na programu měli výměnu nápadů a nových trendů, s nimiž se setkávají při vývoji nových televizních pořadů. Českou televizi zastupoval ředitel vývoje pořadů a programových formátů Jan Maxa.
7. Česká televize připravuje rozšíření svého zpravodajského webu ČT24. Nově na něm bude možné sledovat také zpravodajský obsah, který se nevejde do běžného televizního vysílání. Přenosy pod názvem ČT24 Plus budou dostupné i prostřednictvím televizorů s připojením k internetu v rámci tzv. hybridní televize (HbbTV). Nová služba bude divákům k dispozici v příštích měsících.
8. Česká televize spustila projekt Málokdo ví.cz, který se zaměřuje na posílení informovanosti o činnosti a hospodaření České televize. Informační sdělení vycházejí z dat aktuálních výročních zpráv. Součástí projektu je webová stránka a informační bannery v iVysílání České televize.
9. V minulém týdnu jsem se zúčastnil společenského setkání s výkonným ředitelem The New York Times a bývalým generálním ředitelem BBC Markem Thompsonem, které navazovalo na jeho veřejnou debatu o tom, zda se současná novinařina nachází v krizi. Během společného rozhovoru jsme se věnovali mimo jiné aktuálním mediálním trendům a naplňování veřejné služby v České republice a Velké Británii.
10. Centrum pro mediální studia Fakulty sociálních věd UK a společnost Newton Media týdnem uspořádaly odborný seminář na téma „Vyváženost v rozhlasovém a televizním vysílání“. Za Českou televizi se jej zúčastnily vedoucí právního úseku Markéta Havlová, vedoucí útvaru Výzkumu a analýz Renata Týmová, dále člen Rady České televize Michael Hauser a další představitelé odborné veřejnosti. Na programu bylo seznámení s výsledky první fáze dvouletého projektu Technologické agentury ČR.
11. Česká televize v těchto dnech divákům nabízí přenosy z atletického mistrovství světa v katarském Dauhá. Celkem odvysílá zhruba 72 hodin přímých přenosů. Jako jedna z mála televizí, vedle BBC nebo ZDF, má na stadionu k dispozici vlastní studio. Díky vlastní kameře se pak může zaměřit i na vystoupení českých atletů, především v běžeckých disciplínách. Vedle televizních přenosů je možné na webu ctsport.cz sledovat také nepřerušované vysílání všech technických disciplín.

Mezi dalšími sportovními událostmi, kterým se Česká televize v uplynulých dnech věnovala, byl třetí ročník tenisového Laver Cupu, který se konal 20. - 22. září v Ženevě.
12. Česká televize změnou programu reaguje na smutnou zprávu o úmrtí zpěváka Karla Gotta. Zpravodajská ČT24 zařadila speciální vysílání, ve kterém zazněly první reakce, komentáře, ohlasy a vzpomínky na tohoto mimořádného umělce. V dnešním vysílání se dále objeví dokumentární portréty GEN, Neobyčejné životy, Všechnopárty a televizní film Škoda lásky. Na pátek je pak plánován vzpomínkový večer na kanálu ČT art.

5) Materiály z Dozorčí komise

Usnesení č. 183/17/19: Rada bere na vědomí zápis z 9. jednání Dozorčí komise RČT ze dne 26. 9. 2019 včetně informace o vyžádaných materiálech.

(Příloha č. 1)

(14:0:0) Návrh byl přijat jednomyslně.

Usnesení č. 184/17/19: Rada bere na vědomí usnesení č. DK 43/10/19, přijaté formou per rollam dne 30. 9. 2019, týkající se dokumentace k veřejné zakázce pod názvem „**Kompletní rekonstrukce WC II**“.

(Příloha č. 2)

(14:0:0) Návrh byl přijat jednomyslně.

Usnesení č. 185/17/19: Rada **schvaluje**, v souladu s článkem 4 Kontrolního řádu Dozorčí komise Rady České televize, plán kontrolní činnosti DK na období 4. čtvrtletí roku 2019.

(Usnesení č. DK 44/10/19 přijaté formou per rollam dne 30. 9. 2019 je přílohou č. 3 zápisu z tohoto jednání)

(14:0:0) Návrh byl přijat jednomyslně.

6) Informace o plnění rozpočtu ČT za 1. pol. r. 2019

Usnesení č. 186/17/19: Rada bere na vědomí materiál „**Informace o plnění rozpočtu ČT za 1. pol. r. 2019**“ a žádá generálního ředitele, aby předložil aktualizaci materiálu za rok 2019 v termínu do 29. února 2020.

(14:0:0) Návrh byl přijat jednomyslně.

7) Informace o činnosti úseku komunikace a vnějších vztahů

Usnesení č. 187/17/19: Rada bere na vědomí materiál „**Informace o činnosti úseku komunikace a vnějších vztahů**“ a žádá generálního ředitele, aby předložil aktualizaci materiálu v termínu do 30. září 2020.

(14:0:0) Návrh byl přijat jednomyslně.

8) Stížnosti a podněty

Usnesení č. 188/17/19: Rada bere na vědomí informace předsedy Rady ČT J. Bednáře o stavu řešení stížností a podnětů k dnešnímu dni.

(Příloha č. 4)

(14:0:0) Návrh byl přijat jednomyslně.

9) Různé

- a) Radní Daniel Váňa ocenil otevřenou reakci vedení ČT a generálního ředitele na svou kritickou analýzu profesionální úrovně pořadu Události, komentáře, který ČT vysílala 2. 9. 2019. Přesto, že nesouhlasí se závěry, ke kterým dospěli autoři analytického textu agentury Media Tenor, vyjádřil naději, že tato jeho zpětná vazba přispěje ke zkvalitnění zpravodajství ČT.
- b) Program 18. jednání Rady ČT v roce 2019, které se uskuteční ve středu **dne 16. 10. 2019 od 11:00 hod. v Olomouci**, bude upřesněn v pozvánce.

10) Závěr

Ing. Jan Bednář
předseda Rady ČT

Přílohy:

- 1) Zápis z 9. jednání DK
- 2) Usnesení č. DK 43/10/19
- 3) Usnesení č. DK 44/10/19
- 4) Přehled stížností a podnětů

Ověřovatelé zápisu:

Luboš Beniak

Vratislav Dostál

Příloha č. 1 k zápisu z jednání RČT

Zápis z 9. jednání Dozorčí komise Rady České televize ze dne 26. 9. 2019

Přítomni: S. Holubová (Macášková), S. Hronová, J. Maceška
Omluveni: J. Staněk, J. Stránský

Hosté:

Sekretariát Rady ČT: H. Zavadilová, P. Dvořáková
Předsedající: J. Maceška

Program jednání:

1. Zahájení
2. Hlasování per rollam
3. Informace z jednání Rady ČT
4. Dokumentace k uzavřeným výběrovým řízením
5. Různé

Ad 2) Usnesení přijatá formou hlasování per rollam

ze dne 31. 8. 2019

Usnesení č. DK 39/09/19

V rámci pravidelných kontrol využívání finančních prostředků při výrobě pořadů ČT Dozorčí komise přezkoumala dodržení rozpočtu u pořadu Bludiště, a to u dílů 7-12/2018. Realizace pořadu proběhla v období 02.02.2018-15.04.2018. Dozorčí komisi byla předložena veškerá dokumentace tohoto pořadu za příslušné období. Předložená dokumentace o výrobě představovala relevantní část složky pořadu, která byla plně dostačující k provedení kontroly výroby a byla zpracována v rozsahu Rozhodnutí Generálního ředitele č. 35 z roku 2010.

Bludiště je sportovně vědomostní soutěž pro děti základních škol (soutěž žáků věk 13-15 let, tedy žáků 8. - 9. tříd základních škol nebo adekvátních ročníků víceletých gymnázií). V této vzdělávací soutěži soupeří mezi sebou školní týmy složené z pěti žáků.

Dozorčí komise provedla kontrolu využívání finančních prostředků spolu s přezkoumáním dodržení rozpočtu.

Předložené materiály obsahují: svazky plánovaných kalkulací, svazky porovnání plánu kalkulací se skutečností, statut hry „Bludiště“, který tvoří neměnný rámec pro scénáře jednotlivých dílů, smlouvy o vytvoření audiovizuálního díla a o vytvoření díla hudební režie, seznam interních a externích objednávek, kopie daňových dokladů při nákupu za hotové, honorářové vyúčtování, došlé faktury, dohodu o výrobě a další doklady o technickém zajištění výroby pořadu. Rozpočet pořadu je promítnut do jednotlivých položek výrobního plánu. Náklady jednotlivých složek výroby jsou pravidelně dokladově konfrontovány se skutečnými náklady (svazky porovnání plánu kalkulací se skutečností). Rozdíl plánovaných a skutečných nákladů představuje vždy kladné číslo.

Porovnáním plánované kalkulace se skutečností v průběhu realizace a čerpání finančních prostředků bylo zjištěno, že při výrobě nedošlo k navýšení nákladů, naopak došlo k úspoře externích a interních nákladů. Úspory při výrobě jednotlivých dílů se pohybovaly v rozmezí 5-10% oproti plánu. Z výrobního hlediska je natáčení pořadu komplikováno prací s dětmi a pravidelným měněním zúčastněných osob, z hlediska výroby je tedy možno jej hodnotit jako zvýšeně náročné. Přesto byly hospodárně využívány naplánované výrobní kapacity i počet natáčecích dnů.

Dozorčí komise konstatuje, že vnitřní předpisy ČT upravující efektivní a jednotné plánování a řízení výroby byly při výrobě výše uvedených dílů televizního pořadu „Bludiště“ průběžně dodržovány, plánovaná kalkulace výrobních nákladů nebyla překročena. Z předložené dokumentace vyplývá, že systém kontroly čerpání rozpočtu byl vícestupňový, v pravidelné komunikaci s managementem, se zajištěním možnosti řádné zpětné vazby a kontroly průběhu skutečného čerpání finančních prostředků. Systém kontroly čerpání a plnění rozpočtu byl v souladu se „Zásadami pro využívání kapacit ČT a najímání externích kapacit pro výrobu pořadu a zajištění dalších potřeb ČT“ a stanovené podmínky pro najímání externích kapacit pro výrobu pořadu byly dodrženy.

(5:0:0)

Projednáno na 15. jednání Rady ČT dne 4. 9. 2019

ze dne 7. 9. 2019

Usnesení č. DK 40/09/19

Dozorčí komise obdržela kompletní dokumentaci k veřejné zakázce zadané v otevřeném nadlimitním řízení v souladu s ustanovením § 25 zákona č. 134/2016 Sb. o zadávání veřejných zakázek (dále Zákon) s názvem „Upgrade studia SK-3 na HD“. Předmětem plnění veřejné zakázky byla dodávka a instalace nové obrazové a zvukové techniky pro studio KH-3, zejména upgrade obrazové technologie SK-3 na rozlišení full HD, vybavení digitálním zvukovým stolem a zajištění stereo i vícekanálového zvukového doprovodu, a to v rozsahu a v souladu se zadávacími podmínkami.

Zadavatel odůvodnil potřebu veřejné zakázky nutností modernizace tohoto komplexu, neboť v té době využívané technologie byly zastaralé (poslední rekonstrukce byla v roce 1996) a umožňovaly práci jen ve standardním režimu (SD), což nesplňovalo podmínky přechodu vysílání ČT:D do HD (SK-3 je v současné době používán pro výrobu dětských pořadů i pro živé vysílání; po rekonstrukci by měl sloužit nejen pro ČT:D, ale i jako univerzální studio pro další programy).

Zakázka byla vyhlášena dne 15. 2. 2017 s lhůtou pro podání nabídek do 20. 3. 2017. Předpokládaná hodnota veřejné zakázky (32 000 000,- Kč bez DPH) byla stanovena na základě tržních konzultací s dodavateli vybavení současných televizních studií Zadavatele a minulých nákupů. Výzva k podání nabídek a zadávací dokumentace byly uveřejněny na profilu Zadavatele po celou dobu lhůty pro podání nabídek. Pro posouzení a hodnocení nabídek byla dne 16. 2. 2017 jmenována pětičlenná komise (a pět náhradníků). Základním hodnotícím kritériem při hodnocení nabídek byla ekonomická výhodnost nabídky, kterou Zadavatel posuzoval podle nejnižší nabídkové ceny. Potenciální uchazeč (společnost ELVIA – PRO, spol. s r.o.) požádal 27. 2. 2017 o vysvětlení vybraných podmínek a částí zadávací dokumentace k této veřejné zakázce, které mu bylo ze strany Zadavatele obratem poskytnuto. Následně byla dne 1. 3. 2017 předána do Věstníku veřejných zakázek Oprava – Oznámení změn nebo dodatečných informací. Další žádost o vysvětlení podmínek zadávací dokumentace (od společností ELVIA – PRO, spol. s r.o. a ELEKTRONIKA a.s.) byly přijaty zadavatelem dne 6. 3. 2017; vysvětlení bylo žadatelům poskytnuto dne 8. 3. 2017. Oprava – Oznámení změn nebo dodatečných informací do Věstníku veřejných zakázek byla předána 13. 3. 2017.

Ve stanovené lhůtě byly podány tři nabídky, a to od dodavatelů: ELEKTRONIKA a.s., CENTRON Slovakia s.r.o. a ELVIA-PRO, spol. s r.o. Jako ekonomicky nejvýhodnější byla vybrána nabídka společnosti CENTRON Slovakia s.r.o. s nabídkovou cenou 24 747 000 Kč bez DPH. Vybraný dodavatel byl následně požádán o doplnění a objasnění údajů v položce 7.3 a následně pak o vysvětlení nesouladu mezi číselně a slovně vyjádřenou cenou uvedenou ve smlouvě (ve slovně vyjádřené ceně vypadlo slovo „tisíc“), což ve stanovené lhůtě splnil. Komise doplnění a vysvětlení přijala a na svém zasedání 10. 4. 2017 dokončila posouzení kvalifikace. Generální ředitel ČT rozhodl o výběru dodavatele dne 13. 4. 2017.

Zadavatel následně (18. 4. 2017) vyzval společnost CENTRON Slovakia s.r.o. v souladu s § 122 odst. 3 Zákona o předložení dokladů o kvalifikaci a o další identifikační údaje a doklady, což dodavatel ve stanovené lhůtě splnil. Kupní smlouva se společností CENTRON Slovakia s.r.o. byla následně uzavřena dne 9. 5. 2017. Oznámení o výsledku zadávacího řízení bylo provedeno odpovídajícím způsobem (ve Věstníku veřejných zakázek) dne 11. 5. 2017. Zkušební provoz modernizovaného SK-3 byl zahájen 20. 8. 2017 a proběhl bez závad. Zakázka byla dokončena a předána zadavateli včetně projektové a zákaznické dokumentace a bez závad dne 31. 8. 2017. Dozorčí komise na základě výše uvedeného konstatuje, že při výběrovém řízení nebyl porušen zákon č. 134/2016 Sb. o zadávání veřejných zakázek ani vnitřní nařízení České televize.

(5:0:0)

ze dne 12. 9. 2019

Usnesení č. DK 41/09/19

Dozorčí komise obdržela kompletní dokumentaci k veřejné zakázce zadané v otevřeném nadlimitním řízení v souladu s ustanovením § 25 zákona č. 134/2016 Sb. o zadávání veřejných zakázek (dále Zákon) s názvem „Obměna DSNG vozů pro ČT Praha a TS Ostrava“. Předmětem plnění veřejné zakázky bylo dodání tří nových satelitních vozů pro ČT Praha TS Ostrava (jako náhrady existujících), a to v rozsahu a v souladu se zadávacími podmínkami.

Zadavatel odůvodnil potřebu veřejné zakázky nutností pořízení nových DSNG vozů, které nahradí stávající, jejichž technické vybavení již nevyhovuje. Vozy slouží potřebám redakce zpravodajství a zajišťují živé přenosy a vstupy do pořadů a zároveň slouží i jako kompresní technologie pro kontribuci velkým přenosovým vozům. Vozy budou vybaveny audio a video technologií, zejména jedním kamerovým řetězcem, obrazovou maticí, kompresní a satelitní technologií pro přenos v rozlišení HD a možnosti zpracování 3G SDI a vlastní elektrocentrálou. Zadavatel zdůvodnil nerozdělení zakázky na části nutností mít k dispozici stejné vozy se stejnými technologiemi, což snižuje celkové pořizovací i provozní náklady.

Zakázka byla vyhlášena dne 26. 5. 2017 s lhůtou pro podání nabídek do 11. 7. 2017. Předpokládaná hodnota veřejné zakázky (25 500 000,- Kč bez DPH, z toho pro ČT Praha (dva vozy) 17 000 000,- Kč a pro TS Ostrava (1 vůz) 8 500 000,- Kč) byla stanovena na základě minulých nákupů. Výzva k podání nabídek a zadávací dokumentace byly uveřejněny na profilu Zadavatele po celou dobu lhůty pro podání nabídek. Pro posouzení a hodnocení nabídek byla dne 9. 6. 2017 jmenována osmičlenná komise (a osm náhradníků). Hodnotícím kritériem při posuzování nabídek byla ekonomická výhodnost nabídky, kterou Zadavatel hodnotil podle nejnižší nabídkové ceny (váha 90 %) a doba záruky v měsících (10 %). Potenciální uchazeč (společnost ELVIA – PRO, spol. s r.o.) požádal 3. 6. 2017 o vysvětlení vybraných podmínek a částí zadávací dokumentace k této veřejné

zakázce, které mu bylo ze strany Zadavatele obratem (7. 6. 2017) poskytnuto. Další žádost o vysvětlení podmínek zadávací dokumentace (od společností ELVIA – PRO, spol. s r.o.) byla přijata zadavatelem dne 12. 6. 2017; vysvětlení bylo žadateli poskytnuto dne 14. 6. 2017.

Ve stanovené lhůtě byla podána jediná nabídka, a to od dodavatele ELVIA-PRO, spol. s r.o. s nabídkovou cenou 22 989 696 Kč bez DPH a dobou záruky 48 měsíců. Vzhledem k jediné nabídce komise neprovedla v souladu s § 122 odst. 2 Zákona hodnocení nabídky toho jediného účastníka zadávacího řízení. Generální ředitel ČT rozhodl o výběru dodavatele dne 20. 7. 2017.

Zadavatel následně (21. 7. 2017) vyzval společnost ELVIA – PRO, spol. s r.o. v souladu s § 122 odst. 3 Zákona o předložení dokladů o kvalifikaci a o další identifikační údaje a doklady, což dodavatel ve stanovené lhůtě (do 5 pracovních dnů) splnil. Kupní smlouva se společností ELVIA – PRO, spol. s r.o. byla následně uzavřena dne 9. 8. 2017. Oznámení o výsledku zadávacího řízení bylo provedeno odpovídajícím způsobem (ve Věstníku veřejných zakázek) dne 4. 9. 2017. Na pracovišti zhotovitele byla provedena dne 22. 11. 2017 inspekční návštěva zástupců zadavatele, která proběhla bez výhrad. O jejím výsledku byl pořízen protokol.

Nové satelitní vozy DSNG byly společností ELVIA – PRO, spol. s r.o. dodány dne 3. 1. 2018 ke zkušebnímu provozu. Po ukončení zkušebního provozu byly vozy předány zadavateli bez vad a nedodělků ve stanovené lhůtě, tj. dne 23. 1. 2018.

Dozorčí komise na základě výše uvedeného konstatuje, že při výběrovém řízení nebyl porušen zákon č. 134/2016 Sb. o zadávání veřejných zakázek ani vnitřní nařízení České televize.
(5:0:0)

Projednáno na 16. jednání Rady ČT dne 18. 9. 2019

Ad 3) Informace z jednání Rady ČT

bez usnesení

Ad 4) Dokumentace k uzavřeným výběrovým řízením a ke složkám pořadů

Usnesení č. DK 42/09/19 (Příloha č. 1)

DK žádá generálního ředitele cestou Rady ČT o předložení zadávací dokumentace včetně formuláře se souhrnnou informací k těmto výběrovému řízení:

- 170615600 Studiová HD technologie
- 170101400 Technické podpory a konzultace při správě komunikační infrastruktury
- **a seznam uzavřených veřejných zakázek za rok 2018.**

s termínem do 17. října 2019.

(3:0:0)

Ad 5) Různé

bez usnesení

Ing. Jiří Maceška
místopředseda Dozorčí komise Rady ČT

Příloha č. 1 **k Usnesení č. DK 42/09/19**

Ing. Petr Dvořák, MBA
Generální ředitel ČT

V Praze dne 26. 9. 2019

Věc: Žádost DK na GŘ o poskytnutí materiálů dle Usnesení č. DK 42/09/19

Vážený pane generální řediteli,

na základě Usnesení č. DK 42/09/19 Vás žádáme cestou Rady ČT o předložení zadávací dokumentace včetně formuláře se souhrnnou informací k těmto výběrovým řízením:

- 170615600 Studiová HD technologie
- 170101400 Technické podpory a konzultace při správě komunikační infrastruktury
- **a seznam uzavřených veřejných zakázek za rok 2018.**

s termínem do 17. října 2019.

S pozdravem

Ing. Jiří Maceška
místopředseda Dozorčí komise Rady ČT

Příloha č. 2 k zápisu z jednání RČT

Usnesení č. DK 43/10/19

Dozorčí komise obdržela kompletní dokumentaci k veřejné zakázce vedené jako zjednodušené podlimitní řízení na stavební práce zadávané dle zákona o veřejných zakázkách č. 137/2006 Sb. V platném znění s názvem „Kompletní rekonstrukce WC II“ (dále jen VZ).

Předmětem plnění veřejné zakázky je kompletní rekonstrukce WC, umývárny a stoupačky s označením E+O+P v areálu České televize, objektu KHZ a objektu zpravodajství.

Důvody pro vyhlášení veřejné zakázky byla nutná rekonstrukce zastaralého a dožívajícího komplexu WC, jejichž provoz již byl po všech stránkách úspory energií neekonomický. Přínosem rekonstrukce bylo zejména zlepšení stavu, zamezení havárií a úspora vody a elektrické energie.

Bylo osloveno pět uchazečů. Zakázka byla vyhlášena dne 8.8.2017 se lhůtou pro podání nabídek 1.9.2017. Předpokládaná hodnota veřejné zakázky 7.885.000, -Kč bez DPH byla stanovena na základě projektové dokumentace vypracované firmou STAVOCONSULT Praha, spol. s.r.o. Na Fialce II 1417/80, Praha 6. Hodnotícími kritérii byly zvoleny nabídková cena s váhou 80% a doba záruky s váhou 20%.

Nabídky, které hodnotila pětičlenná komise, podali dva uchazeči.

Jako nejvýhodnější podle dílčích hodnotících kritérií ekonomické výhodnosti a záruční doby byla vybrána nabídka uchazeče MIRONSTAV s.r.o. s nabídkovou cenou 7.495.882, -Kč bez DPH a dobou záruky 84 měsíců.

Dozorčí komise na základě výše uvedeného konstatuje, že při výběrovém řízení nebyl porušen zákon o veřejných zakázkách č. 137/2006 Sb. ani vnitřní nařízení ČT.

(5:0:0)

Příloha č. 3 k zápisu z jednání RČT

Usnesení č. DK 44/10/19

Dozorčí komise v souladu s článkem 4 Kontrolního řádu dozorčí komise Rady České televize předkládá ke schválení plán kontrolní činnosti na období 4. čtvrtletí roku 2019. Plán činnosti tvoří přílohu tohoto usnesení.

(5:0:0)

Příloha k Usnesení č. DK 44/10/19

PLÁN KONTROLNÍ ČINNOSTI DOZORČÍ KOMISE NA 4. ČTVRTLETÍ 2019

Ve 4. čtvrtletí 2019 plánuje Dozorčí komise Rady České televize následující činnost a kontroly:

1. Ověření průběhu a výsledků vybraných výběrových řízení
2. Kontroly a ověření v návaznosti na rozhodnutí Rady ČT
3. Sestavení plánu kontrol a zprávy o činnosti DK
4. Průběžná kontrola čerpání položek investičního plánu
5. Vyhodnocení části televizní výroby z pohledu dodržení plánovaných nákladů
6. Průběžná kontrola čerpání finančních prostředků související s údržbou a opravami areálu Kavčí hory.

Příloha č. 4 k zápisu z jednání RČT

Stav řešení stížností a podnětů - jednání Rady ČT dne 2. 10. 2019

Stížnosti došlé na Radu ČT					
č.j.	Datum doručení	Odesílatel	Charakteristika	Datum odeslání odpovědi	Způsob vyřízení
E1/19 E1a/19	19. 12. 2018 6. 1. 2019	V. Kotzy	stížnost na zpravodajství a publicistiku ČT	27. 2. 2019	Odpověď Rady ČT
E2/19	29. 12. 2018	J. Středa	žádost o posouzení jednání šéfredaktora ČT pana M. W.	27. 3. 2019	Odpověď Rady ČT
CT36/19	2. 1. 2019	M. Kašáková	stížnost na vysílání ČT, poplatky	6. 2. 2019	Odpověď Rady ČT
E3/19	7. 1. 2019	J. Jochová (Aliance pro rodinu)	Porušení Kodexu ČT-Doktorka Plyšáková		V ŘEŠENÍ
k E3/19	17. 1. 2019	Univerzita Palackého - Filozof. fakulta	reakce na stížnost Aliance pro rodinu z 4. 1. 2019		NA VĚDOMÍ
CT5213-19	15. 1. 2019	I. Šušmák	Stížnosti		Reakce na odpověď RČT
E4/19	18. 1. 2019	R. Ječný	Stížnost na pořad Nedej se	21. 8. 2019	Odpověď Rady ČT
E5/19	28. 1. 2019	I. Bystřičan	Podnět - záměr ČT eliminovat mistry zvuku z dokumentárních cyklů		V ŘEŠENÍ
E6/19	28. 1. 2019	M. Kadlec	Vyjadřování moderátorů a redaktorů ČT	27. 2. 2019	Odpověď Rady ČT
E7/19	28. 1. 2019	M. Fulková	pomluvy v diskusi na webu ČT		V ŘEŠENÍ
E8/19	3. 2. 2019	J. Mojžíš	Objektiv	27. 2. 2019	Odpověď Rady ČT
CT 18990/19	8. 2. 2019	A. Zahradník	Stížnost na zpravodajství ČT		NA VĚDOMÍ
CT24038/19	27. 2. 2019	R. Hruboň	Stížnosti na pořad Most a upravený záznam čs. rozhlasu		
CT25938/19	7. 3. 2019	A. Pfeffer	Stížnost na pořad Reportéři ČT		
CT27201/19	12. 3. 2019	V. Mynář	Stížnost na reportáž V rybníčku pana kancléře		
CT30410/19	25. 3. 2019	V. Hendrych	Zvýhodňování ODS		

CT3384 2/19	2. 4. 2019	VOV, S. Berkovec	žádost o vyjádření ke stížnostem J. J.	24. 4. 2019	Odpověď Rady ČT
CT3369 8/19	4. 4. 2019	M.Usnul	stížnost na neobjektivní informování ohledně exekutorství, stížnost na pořad Černé ovce		
CT3419 6/19	8. 4. 2019	AK Nespala	Stížnost na pořad 168 hodin	NA VĚDOMÍ	
CT3482 9/19	9. 4. 2019	PPF	Stížnost na pořad 168 hodin	NA VĚDOMÍ	
RCT E10/19	12. 4. 2019	V. Smolka	žádost o podání informace-Armypol	15. 5. 2019	Odpověď Rady ČT
RCT E11/19	15. 4. 2019 30. 5. 2019	V. Vačkář	Česká vlajka	15. 5. 2019	Odpověď Rady ČT
CT4151 4/19	6. 5. 2019	K. Páková M. Pospíšil V. Pancíř P. Friedl	Otevřený dopis – honoráře animátorů	NA VĚDOMÍ	
CT4203 1/19	9. 5. 2019	O. Nosek	úprava nahrávky v pořadu Události		
CT4610 7/19 CT 46107a/ 19	21. 5. 2019 2. 9. 2019	V. Koudelka	žádost o posouzení postupu ČT, urgence		
CT4787 4/19	27. 5. 2019	Expobank	stížnost na pořad Otázky Václava Moravce		
CT5176 5/19	6. 6. 2019	V. Klaus ml.	stížnost na N.F. – vyjadřování na Twitteru	26. 6. 2019	Odpověď Rady ČT
CT5813 9/19	6. 6. 2019	AGROFERT	stížnost na pořady 168 hod., Reportéři ČT	18. 9. 2019	Odpověď Rady ČT
CT5668 5/19	20. 6. 2019	RRTV	Stížnosti na pořad 168 hodin		
CT5668 6/19	20. 6. 2019	J. Chalupník	OVM, adresováno RRTV	NA VĚDOMÍ	
CT5969 6/19	28. 6. 2019	WOTAN FOREST	stížnost na pořad Reportéři ČT, žádost o omluvu		
CT6091 7/19	3. 7. 2019	Kotkovi	stížnost na pořad Reportéři		
CT6347 0/19	15. 7. 2019	V. Pícha, Nadace Hnutí Grálu	stížnost na pořad Kalendárium, Samotářka Míla		
CT6570 1/19	22. 7. 2019	J. Jůza	Nespokojenost s odpovědí ČT	NA VĚDOMÍ, předáno ombudsmanovi	
RCT E13/19	24. 6. 2019	L. Jízdná	stížnost na OVM, atd.	4. 9. 2019	Odpověď Rady ČT

RCT E14/19	30. 6. 2019	D. Richterová	Stížnost na VM	4. 9. 2019	Odpověď Rady ČT	
RCT E15/19	3. 7. 2019	P. Staniček	stížnost na programové schéma ČT	4. 9. 2019	Odpověď Rady ČT	
cj. CT9258 9/19	18. 9. 2019	D. Nováková	Stížnost na PM	předáno ombudsmanovi		
Stížnosti předané generálnímu řediteli k vyjádření						
č.j.	Datum doručení	Odesílatel	Charakteristika	datum předání	datum přijetí vyjádření	Způsob vyřízení
CT2075/19	8. 1. 2019	J. Ridvanová	stížnost na D. B., zpravodajství z Blízkého východu	6. 2. 2019	Přímé vyřízení 6. 3. 2019	Odpověď Rady ČT 6. 2. 2019
CT5757/19	15. 1. 2019	P. Šmidrkal	zveřejnění fotografie-žádost o omluvu	6. 2. 2019	Přímé vyřízení 4. 3. 2019	Odpověď Rady ČT 6. 2. 2019
CT2000 5/19	13. 2. 2019	M. Nekvapilová	Stížnost na pořad Černé ovce ze dne 12. 2. 2019	13. 3. 2019	Přímé vyřízení 6. 5. 2019	Odpověď Rady ČT 13. 3. 2019
E9/19	4. 4. 2019	H. Pachtová	Bombový útok na novinářku	10. 4. 2019	Přímé vyřízení 30. 4. 2019	Odpověď Rady ČT 10. 4. 2019
CT3191 9/19	29. 3. 2019	Penny Market	Stížnost na pořad Máte slovo	24. 4. 2019	Přímé vyřízení 13. 5. 2019	Odpověď Rady ČT 24. 4. 2019
cj. RCT E12/19	2. 5. 2019	J. Zelenka - Deník N	Pořad Kouzelné bylinky	15. 5. 2019	16. 5. 2019	Odpověď Rady ČT 26. 6. 2019
cj. RCT E16/19	15. 9. 2019	R. Zajíc	Nedostupnost služby iVysílání	2. 10. 2019	Přímé vyřízení	Odpověď Rady ČT 2. 10. 2019
cj. CT9624 2	27. 9. 2019	Město Kladno	Stížnost na pořad Reportéři ČT	2. 10. 2019		Částečná odpověď RČT 2. 10. 2019