

Zápis z 5. jednání Rady České televize ze dne 14. 3. 2018

Přítomni: J. Bednář, L. Beniak, J. Brandejs, J. Dědič, M. Doktor, V. Dostál, M. Hauser,
J. M. Kašparů, J. Kratochvíl, I. Levá, T. Samek, Z. Šarapatka, D. Váňa

Omluveni: R. Kühn

Sekretariát Rady ČT: H. Zavadilová, P. Dvořáková

Předsedající: J. Bednář

Hosté: J. Staněk, P. Dvořák, M. Havlová, J. Ponikelský

Program jednání:

1. Zahájení
2. Volba návrhové komise
3. Plnění usnesení a kontrola zápisů
4. Informace generálního ředitele
5. Materiály z Dozorčí komise
6. Informace o vedení soudních a správních řízení za rok 2017
7. Analýza programu ČT sport za rok 2017
8. Pracovní verze Výroční zprávy o činnosti ČT v roce 2017
9. Stížnosti a podněty
10. Různé
11. Závěr

1) Schválení programu jednání

Usnesení č. 48/05/18: Rada **po projednání schvaluje** program jednání v navrženém znění.
(13:0:0) Návrh byl přijat jednomyslně.

2) Volba návrhové komise

Usnesení č. 49/05/18: Rada **volí** návrhovou komisi ve složení radní M. Doktor a T. Samek a pověřuje ji ověřením tohoto zápisu.
(13:0:0) Návrh byl přijat jednomyslně.

3) Plnění usnesení a kontrola zápisů

Usnesení č. 50/05/18: Rada **obdržela** materiál „Zpráva o plnění rozpočtu za rok 2017“ a pověřuje radního Luboše Beniaka zpracováním hodnotící zprávy k tomuto materiálu a předložením návrhu usnesení v této věci na jednání Rady ČT dne 11. dubna 2018.
(13:0:0) Návrh byl přijat jednomyslně.

Usnesení č. 51/05/18: Rada **obdržela** materiál „**Návrh osnovy Výroční zprávy o hospodaření ČT v roce 2017**“ a žádá členy Rady ČT o připomínky k předloženému materiálu a jejich zaslání v elektronické podobě na sekretariát Rady ČT v termínu do pátku 23. března 2018 do 12:00 hod.

(13:0:0) Návrh byl přijat jednomyslně.

Usnesení č. 52/05/18: Rada **obdržela** materiál „**Informace o činnosti divize Vývoje pořadů a programových formátů za 2. pololetí roku 2017**“ a pověřuje radního Vratislava Dostála zpracováním hodnotící zprávy k tomuto materiálu a předložením návrhu usnesení v této věci na jednání Rady ČT dne 28. března 2018.

(13:0:0) Návrh byl přijat jednomyslně.

Usnesení č. 53/05/18: Rada **bere na vědomí** informace předsedy Rady ČT, že k dnešnímu dni nebyly zjištěny žádné nesplněné úkoly, vyplývající z plnění usnesení ze zápisů jednání rady.

(13:0:0) Návrh byl přijat jednomyslně.

4) **Informace generálního ředitele**

1. V sobotu 10. března Česká televize odvysílala přímý přenos slavnostního předávání filmových cen Český lev. Ocenění za nejlepší film podle hlasování akademiků si odnesl snímek Bába z ledu, který vznikl v koprodukcí s Českou televizí. Filmy, na jejichž vzniku se Česká televize podílela, získaly dohromady 14 Českých lvů. Vedle dalších koprodukčních snímků Po strništi bos, Křížáček, Červená a Lajka uspěly ve dvou televizních kategoriích také minisérie Spravedlnost a seriál Svět pod hlavou. Vítězný snímek Bába z ledu Česká televize uvedla o den později, kdy jej po 80.000 návštěvnicích v českých kinech na programu ČT1 zhlédlo 1,7 milionu diváků.
2. V minulém týdnu Česká televize ve spolupráci s Evropskou vysílatelskou unií organizovala dvoudenní odbornou konferenci Digital Media Days. Na Kavčí hory přijelo na 220 delegátů z celého světa, aby se v rámci přednášek a praktických workshopů seznámili s novými trendy v digitálních médiích. Na konferenci jsem vystoupil v úvodní části spolu generálním ředitelem Evropské vysílatelské unie Noelem Curranem. Dalšího programu se za Českou televizi zúčastnila také ředitelka divize Marketing a nová média Denisa Kollárová.
3. Česká televize ve spolupráci s Fórem dárců uspořádala seminář na téma Trendy ve fundraisingu a komunikaci, určený zástupcům neziskových organizací, nadací a nadačních fondů. Podobné vzdělávací akce jsou v rámci charitativních projektů organizovány každoročně, letos poprvé s nimi Česká televize zavítala také do regionů, kde se na nich podílela studia v Olomouci a Ostravě.
4. Česká televize byla hlavním mediálním partnerem letošního 12. ročníku mezinárodního festivalu Mene Tekel. Během festivalového týdne se uskutečnilo na třicet žánrově různorodých akcí z oblasti literárního, divadelního, hudebního, filmového či výtvarného umění. Hlavním tématem letošního ročníku byly významné historické mezníky 1918, 1938, 1948, 1968 a boj za svobodu a demokracii.
5. I v letošním roce Česká televize podpořila mladé filmařské talenty v rámci projektu Filmový akcelerační program, který pořádá společně s filmovou školou FAMU, Filmovou akademií Miroslava Ondříčka a Univerzitou Tomáše Bati ve Zlíně. V letošním klání uspěly hned dva filmy

pražské FAMU. Nejlepší snímky budou po svém dokončení uvedeny na obrazovce České televize.

6. V minulém týdnu Česká televize uvedla nový publicisticko-dokumentární formát Otisky doby. Zabývat se bude dlouhodobými problémy Česka, jako například vlekoucími se exekučními řízeními, zoufalou situací samoživitelů nebo nízkými starobními důchody. První ze šestnácti dílů uvedl program ČT1 ve středu 7. března od 22 hodin. Pořadem provází Jolana Voldánová.
7. Česká televize se jako jeden z vystavovatelů zúčastnila jarního ostravského knižního veletrhu. Edice ČT návštěvníkům nabídla výběr z nových a nejúspěšnějších knih, DVD a doplňkového sortimentu drobných dárkových předmětů a hraček a pestrý doprovodný program zahrnující autorská čtení, besedy, soutěže a autogramiády.
8. Česká televize v pondělí 12. března podepsala Memorandum o spolupráci s Českou národní bankou. Náplní dokumentu je podpora společných projektů v oblasti finanční gramotnosti a dalších programových aktivit, zejména pak v souvislosti s oslavami stého výročí československé měny, jež připadají na příští rok.
9. Významnou událostí minulých týdnů bylo švýcarské referendum ohledně zrušení koncesionářských poplatků za tamní veřejnoprávní rozhlas a televizi. Proti jejich zrušení se v referendu vyslovilo 71,6 oprávněných voličů. Roční poplatek se od příštího roku nicméně sníží ze současných 451,10 franků (9800 Kč) na 365 franků (asi 8000 Kč). Platit jej však nově budou všichni, tedy i ti, kteří televizi či rádio nemají. Úřady toto rozhodnutí hají skutečností, že řada lidí sleduje televizi a poslouchá rozhlas prostřednictvím internetu.
10. České televizi se aktuálně podařilo koupit práva na závody Světového poháru ze švédského Åre, ve kterých startuje česká lyžařka Ester Ledecká. Dnešní závod ve sjezdu odvysílal program ČT sport přímým přenosem od 11:55. Čtvrteční Super G uvidí diváci živě, taktéž na sportovní stanici České televize, a to od 10:15.
11. Česká televize na základě usnesení Vlády ČR, zákona 252/2017 Sb., rozhodnutí evropských orgánů a mezinárodních dohod zahajuje 29. března přechod na pozemní vysílání v novém standardu DVB-T2. Někteří diváci kvůli vypínání části vysílací sítě tak od 1. dubna nemusí naladit program ČT:D/ČT art na původní programové pozici. Část diváků najde vysílání na jiné pozici, ale pro malou část diváků, co program ČTD/Art nenajdou vůbec, připraví ČT návod dalšího postupu. Informační kampaň k procesu startuje ČT v příštím týdnu. Diváci s novými televizory vybavenými pro příjem DVB-T2 naladí program ČT:D/ČT art již v nové tzv. přechodové síti. Problém se netýká diváků, kteří přijímají programy ČT prostřednictvím satelitu, kabelů nebo internetových sítí.
12. Česká televize obdržela pozvánku na 5. schůzi Volebního výboru Poslanecké sněmovny Parlamentu ČR, která bude mít na programu projednání Výroční zprávy o činnosti České televize v roce 2016 a Výroční zprávy o hospodaření České televize v roce 2016. Předpokládám, že se jednání, které se uskuteční 27. března od 10:00, spolu se zástupci Rady České televize rovněž zúčastním.
13. Česká televize nesouhlasí s výroky prezidenta republiky na adresu médií, které zazněly v rámci jeho inauguračního projevu. Česká televize v této souvislosti považuje za důležité zdůraznit, že k inauguraci hlavy státu přistoupila naprosto profesionálně a připravila

devítihodinové mimořádné živé vysílání. Přímo na Pražský hrad vysílala čtyři moderátory, hlavní tváře zpravodajství ČT. Na zajištění přímého přenosu slavnostního ceremoniálu se podílela zhruba stovka pracovníků České televize. Na místo bylo vysláno několik přenosových vozů a reportážních štábů a přenos vysílal i Hrad na velkoplošné obrazovce pro lidi na Hradčanském náměstí.

Česká televize se rozhodla bránit své dobré jméno v souvislosti s opakovanými útoky TV Barrandov na transparentnost a důvěryhodnost televize veřejné služby. Využije k tomu dostupné právní prostředky i podněty k příslušným regulačním orgánům. Jako reakci na nepravdivé, zavádějící a manipulativní výroky již zveřejnila přehled hlavních omylů, které TV Barrandov šíří ve svých pořadech, stejně jako prostřednictvím spřízněných médií vlastněných podnikatelem Jaromírem Soukupem. Tématům činnosti, hospodaření a kontroly veřejnoprávní televize se věnovalo také vydání pořadu Devadesátka na programu ČT24 v pondělí 12. března.

5) Materiály z Dozorčí komise

Usnesení č. 54/05/18: Rada bere na vědomí usnesení č. DK 16/03/18 přijaté formou per rollam dne 26. 2. 2018 týkající se veřejné zakázky s názvem „**Přechod on-air grafiky na 64-bit platformu**“. (Usnesení č. DK 16/03/18 je přílohou č. 1 tohoto zápisu)
(13:0:0) Návrh byl přijat jednomyslně.

Usnesení č. 55/05/18: Rada bere na vědomí usnesení č. DK 17/03/18 přijaté formou per rollam dne 8. 3. 2018 týkající se veřejné zakázky s názvem „**Večerníček slaví 50 let**“. (Usnesení č. DK 17/03/18 je přílohou č. 2 tohoto zápisu)
(13:0:0) Návrh byl přijat jednomyslně.

Usnesení č. 56/05/18: Rada bere na vědomí usnesení č. DK 18/03/18 přijaté formou per rollam dne 9. 3. 2018 týkající se veřejné zakázky s názvem „**Oprava klimajednotky ve filmotéce PST**“. (Usnesení č. DK 18/03/18 je přílohou č. 3 tohoto zápisu)
(13:0:0) Návrh byl přijat jednomyslně.

6) Informace o vedení soudních a správních řízení za rok 2017

Usnesení č. 57/05/18: Rada bere na vědomí materiál „**Informace o vedení soudních a správních řízení za rok 2017**“ a žádá generálního ředitele, aby předložil aktualizaci materiálu za rok 2018 v termínu do 31. ledna 2019.
(13:0:0) Návrh byl přijat jednomyslně.

pozn. Materiál bude umístěn na stránkách Rady ČT v rubrice „Materiály projednané radou“

7) Analýza programu ČT sport za rok 2017

Usnesení č. 58/05/18: Rada bere na vědomí materiál „Analýza programu ČT sport za rok 2017“ a žádá generálního ředitele, aby předložil aktualizaci materiálu za 1. pololetí roku 2018 v termínu do 31. července 2018.

(13:0:0) Návrh byl přijat jednomyslně.

pozn. Materiál bude umístěn na stránkách Rady ČT v rubrice „Materiály projednané radou“

8) Pracovní verze Výroční zprávy o činnosti ČT v roce 2017

Usnesení č. 59/05/18: Rada obdržela materiál „Pracovní verze Výroční zprávy o činnosti ČT v roce 2017“ a pověřuje pracovní skupinu přípravou finální verze této zprávy k projednání na 6. jednání Rady ČT dne 28. března 2018.

(13:0:0) Návrh byl přijat jednomyslně.

9) Stížnosti a podněty

Usnesení č. 60/05/18: Rada bere na vědomí informace předsedy Rady ČT J. Bednáře o stavu řešení stížností a podnětů k dnešnímu dni.

(Příloha č. 4 tohoto zápisu).

(13:0:0) Návrh byl přijat jednomyslně.

10) Různé

a) *Návrh radního L. Beniaka:*

Usnesení č. 61/05/18: Rada se znepokojením **konstatuje**, že ze strany některých veřejně činných osob přibývá útoků na veřejnoprávní média a především na Českou televizi, jež namísto faktů argumentují polopravdami, manipulativními tvrzeními i vyslovenými nepravdami. Za obzvláště alarmující považujeme zpochybňování samotné existence veřejnoprávních médií, ať už by mělo jít o jejich likvidaci přímo, jejich zestátněním, anebo nepřímo, podřízením jejich financování např. vládě či jiným orgánům politické moci.

(13:0:0) Návrh byl přijat jednomyslně.

b) **Usnesení č. 62/05/18:** Rada **souhlasila** s vystoupením pana Jana Šinágla.

(3:7:3) Návrh nebyl přijat.

c) Program 6. jednání Rady ČT v roce 2018, které se uskuteční ve středu dne 28. 3. 2018 od 13:00 hod., bude upřesněn v pozvánce.

11) Závěr

Ing. Jan Bednář
předseda Rady ČT

Přílohy:

- 1) Usnesení č. DK 16/03/18 - Přejchod on-air grafiky na 64-bit platformu
- 2) Usnesení č. DK 17/03/18 - Večerníček slaví 50 let
- 3) Usnesení č. DK 18/03/18 – Oprava klimajednotky ve filmotéce PST
- 4) Přehled stížností a podnětů

Ověřovatelé zápisu:

PhDr. Martin Doktor

Tomáš Samek, Ph.D.

Příloha č. 1 k zápisu z jednání RČT

Usnesení č. DK 16/03/18

Dozorčí komise na vyžádání obdržela kompletní dokumentaci k veřejné zakázce formou jednacího řízení bez uveřejnění pod názvem „**Přechod on-air grafiky na 64-bit platformu**“.

Předmětem veřejné zakázky je přechod on-air grafiky na 64-bit platformu, který spočívá v dodávce hardwaru, softwarových licencí pro novou databázi, provedení vlastní instalace, konfigurace, integrace s RS Octopus a zpřístupnění náhledového serveru pro klienty redakčního systému. Pro centrální databázi a jako úložiště dat byl využit virtuální server místo nákupu nového fyzického serveru. Důvodem vyhlášení zakázky byla skutečnost, že původní grafické vysílací servery byly založeny na 32-bitové platformě. Přestože byl systém několikrát softwarově i hardwarově upgradován, byla původní platforma na hranici možností, které nelze jinak překonat. Omezená velikost paměti neumožňovala zobrazení obsáhlejší grafiky v HD rozlišení. Nový software je již vyvíjen pouze pro 64-bitovou platformu a umožňuje i napojení na sociální sítě a náhledový server. Pokud by ČT přistoupila na výměnu systému za zcela jiný systém, pak lze srovnávat pouze se systémem VIZ, který je také v ČT provozován. VIZ ovšem nabízí jednotlivé komponenty za mnohem vyšší ceny a u 24 vysílacích stanic by cena byla několikanásobně vyšší.

Veřejná zakázka byla provedena formou jednacího řízení bez uveřejnění podle ustanovení § 23 odst. 4 písm. a) o VZ - Veřejná zakázka může být splněna z technických či uměleckých důvodů, z důvodu ochrany výhradních práv nebo z důvodů vyplývajících ze zvláštního právního předpisu pouze určitým dodavatelem.

Dozorčí komise si vyžádala předložení Prohlášení o splnění podmínek k užití jednacího řízení bez uveřejnění podle ust. § 23 zákona č. 137/2006 Sb., o veřejných zakázkách, ve znění pozdějších předpisů (dále jen „zákon“), ve kterém je zdůvodněno užití zmiňovaného ustanovení zadavatelem. Důvodem užití tohoto zákonného ustanovení byla skutečnost, že nákup technologie pro tuto inv. akci je možný pouze od výrobce ORAD HI-TEC Systems Deutschland GmbH, který je jako jediný schopen zachovat kompatibilitu a technologickou návaznost mezi pracovišti grafického centra ČT, redakčním systémem Octopus, automatizací Astra, plánovacím systémem PROVYS i režijními komplexy. Jednotný systém obsluhy, přípravy i odbavování na pracovištích ČT (včetně zobrazování grafických informací, upozornění a varování) je podstatnou součástí plnění povinností veřejné služby uložené zadavateli zákonem č. 483/1991 Sb. o České televizi.

Dle vyjádření výrobce zařízení – ORAD HI-TEC Systems Deutschland GmbH, Köln, Německo ze dne 8. 12. 2014 – je výhradním a exkluzivním distributorem a poskytovatelem servisní podpory pro výrobky Orad pro území České republiky společnost CENTRON SLOVAKIA s.r.o., Bratislava, Slovensko.

Zakázka byla vyhlášena 19. 5. 2015. Předpokládaná hodnota veřejné zakázky: 3.800.000,- Kč bez DPH, byla stanovena na základě zjištění indikativní cenové nabídky na trhu. Oslovena byla společnost Centron Slovakia s.r.o., která předložila nabídkovou cenu 3.799.980,- Kč bez DPH, která byla hodnotící komisí přijata. Dozorčí komise na základě výše uvedeného konstatuje, že použití jednacího řízení bez uveřejnění podle ustanovení § 23 odst. 4 písm. a) zák. o veřejných zakázkách je v tomto výběrovém řízení oprávněné a nákupem nedošlo k porušení zákona ani vnitřních předpisů České televize. Podrobné zdůvodnění užití ust. § 23 je uvedeno v prohlášení zadavatele, které tvoří přílohu usnesení.

(5:0:0)

Prohlášení o splnění podmínek k užití jednacího řízení bez uveřejnění podle ust. § 23 zákona č. 137/2006 Sb., o veřejných zakázkách, ve znění pozdějších předpisů (dále jen „zákon“)

1. **Název veřejné zakázky**

Přechod on-air grafiky na 64-bit platformu

2. **Důvody užití jednacího řízení bez uveřejnění (musí být splněny jednotlivé důvody k užití ustanovení § 23 zákona).**

Dle §23 odst. 4 písm. a) zákona:

Veřejná zakázka může být splněna z technických či uměleckých důvodů, z důvodu ochrany výhradních práv nebo z důvodů vyplývajících ze zvláštního právního předpisu pouze určitým dodavatelem.

Stávající technologie pro výrobu a vysílání grafického designu představuje ucelený technologický řetězec, sestávající ze zařízení vyrobených firmou ORAD. Jedná se o 22 ks vysílacích grafických stanic ORAD HDVG, DVG2U, dále o řídicí sw ORAD Maestro a 3DPlay, sw pro design scén ORAD 3Designer, sw Orad MOS plugin pro využití šablon v redakčním systému, sw JStation pro editaci právě vysílaných dat a NLE plugin pro vyplňování grafických šablon na střížnách AVID. Všechny jednotlivé segmenty technologie on-air grafiky v ČT jsou postavené na principu sdílení obrazových dat mezi jednotlivými pracovišti z centrálního serveru bez nutnosti jejich kopírování či synchronizace mezi pracovišti.

Účelem současné veřejné zakázky je zajistit přechod na 64-bitový software, přesunout centrální dvojici serverů na virtualizovaný server a využitím nového GMAM zajistit uživatelům rychlejší prohledávání materiálů v systému.

Modernizací systému tak získá ČT výpočetně výkonnější zařízení, přičemž musí být zachovány veškeré současné návaznosti na další nadřízené systémy (RS Octopus, ŘS Astra, plánovací systém PROVYS, střížny AVID). Jedná se o zachování licencí na stávající software pro výrobu grafických scén, výrobu šablon, odbavování grafiky v režii manuálně či automatizovaně, software pro přípravu titulků v redakčním systému i ve střížnách, jakož i o vlastní softwarové nadstavby vyvinuté přímo v ČT pro účely automatizace zobrazování grafických prvků ve vysílání. Shora uvedené licence bude nutné upgradovat výrobcem a nositelem autorských práv k licencím (výrobcem ORAD HI-TEC Systems Deutschland GmbH). Jiná společnost nedisponuje autorskými právy k provedení přechodu on-air grafiky na 64-bit platformu.

Navrhuji proto pro nákup technologie pro inv. akci „Přechod on-air grafiky na 64-bit platformu“ jednací řízení bez uveřejnění (§23, odst. 4 písm. a) s výrobcem ORAD HI-TEC Systems Deutschland GmbH, který je jediný schopen zachovat kompatibilitu a technologickou návaznost mezi pracovišti grafického centra ČT, redakčním systémem Octopus, automatizací Astra, plánovacím systémem PROVYS i režijními komplexy. Jednotný systém obsluhy, přípravy i odbavování na pracovištích ČT (včetně zobrazování grafických informací, upozornění a varování) je podstatnou součástí plnění povinností veřejné služby uložené zadavateli zákonem č. 483/1991 Sb. o České televizi.

Dle vyjádření výrobce zařízení – ORAD HI-TEC Systems Deutschland GmbH, Köln, Německo – je výhradním a exkluzivním distributorem a poskytovatelem servisní podpory pro výrobky Orad pro území České republiky společnost CENTRON SLOVAKIA s.r.o., Bratislava, Slovensko.

Příloha:

Prohlášení ORAD HI-TEC Systems Deutschland GmbH ze dne 8.12.2014

Prohlašuji tímto, že jsou naplněny důvody užití ustanovení § 23 zákona a specifikované shora v tomto prohlášení. Toto prohlášení činím při vědomí veškeré odpovědnosti a jsem srozuměn s veškerými důsledky, které z tohoto prohlášení pro mou osobu vyplývají.

V Praze dne

Zpracoval: Ing. David Krameš
Funkce: vedoucí inženýringu TV systémů
Podpis:

Na základě shora uvedeného prohlášení a důvodů uvedených v bodě 2. schvaluji požití jednacního řízení bez uveřejnění.

Za právní úsek: Michal Heldenburg
Funkce: vedoucí oddělení veřejných zakázek
Podpis:

Schválil: Ivo Ferkl
Funkce: ředitel techniky
Podpis:

a

Martin Rajman
Funkce: vedoucí centrálního nákupu
Podpis:

Příloha č. 2 k zápisu z jednání RČT

Usnesení č. DK 17/03/18

Dozorčí komise obdržela kompletní dokumentaci k veřejné zakázce malého rozsahu, jejímž předmětem je provedení výtvarného návrhu výstavy oslavující 50 let Večerníčka na obrazovce České televize a následně vytvoření realizační dokumentace pod názvem „**Večerníček slaví 50 let**“.

Důvody pro vyhlášení VZMR a oslovení pouze jednoho uchazeče v souladu s ustanovením § 6 a §18 zákona č. 137/2006 Sb. O veřejných zakázkách v platném znění byly dány tím, že realizace výstavy zahrnovala mimo jiné i potřebu získat souhlas nositelů autorských práv k vybraným večerníčkům, resp. pohádkovým postavám a prostředí k užití i mimo obrazovku TV. Získání tohoto souhlasu za přijatelných finančních podmínek bylo dle zkušeností zadavatele obtížné.

Jediným poskytovatelem těchto služeb a jedinou společností na trhu, která byla schopna zajistit za finančně příznivých podmínek autorská práva a jejich užití byla společnost Expo JS s.r.o, která byla zadavatelem oslovena a následně předložila „Prohlášení společnosti Expo JS s.r.o. o výhradním zastoupení nositelů autorských práv k vybraným večerníčkům, resp. pohádkovým postavám a prostředí v souvislosti s návrhem výstavy Večerníček slaví 50 let“. Toto prohlášení podložila smlouvami o budoucí licenční smlouvě.

Zakázka byla vyhlášena dne 19. 1. 2015, se lhůtou pro podání žádostí o účast 23. 1. 2015 a termínem dokončení díla/předání předmětu veřejné zakázky: 11. 6. 2015

Předpokládaná hodnota veřejné zakázky 900.000,-Kč bez DPH byla stanovena na základě odborného odhadu žadatelského útvaru.

Hodnotící komise rozhodla, že podmínky zadavatele byly společností Expo JS s.r.o. splněny a jako společnost byla hodnotící komisí vyhodnocena jako vítězná.

Dozorčí komise na základě výše uvedeného konstatuje, že při výběrovém řízení nebyl porušen zákon o veřejných zakázkách č. 137/2006 Sb. ani RGR č. 39/2012.

(5:0:0)

Příloha č. 3 k zápisu z jednání RČT

Usnesení č. DK 18/03/18

DK na vyžádání obdržela kompletní dokumentaci k veřejné zakázce pod názvem „**Oprava klimajednotky ve filmotéce PST**“.

Předmětem veřejné zakázky byla oprava klimatizační jednotky v depozitáři filmů v areálu České televize, Praha 4 na Kavčích horách.

Důvodem vyhlášení zakázky malého rozsahu byla nutnost opravy zařízení a s tím spojené stavební práce pro zajištění optimálních mikroklimatických podmínek v depozitáři filmů.

Předpokládaná cena celkem 300 000,- Kč bez DPH byla stanovena na základě projektových cen. Nabídku přeložily 4 uchazeči, tři byli na základě nesplnění zadávacích podmínek hodnotící komisí vyloučeni.

Tříčlenná hodnotící komise vybrala dle hodnotícího kritéria, kterým byla nejnižší nabídková cena s váhou 100% firmu M-klima s.r.o., Čisovice 137, 252 04, s nabídkovou cenou 287 637,- Kč.

Po prostudování zadávací dokumentace DK konstatuje, že předložená nabídka splňovala veškeré požadavky výzvy k podání nabídky, a že podmínky veřejné zakázky dané zákonem č.137/2006Sb., o veřejných zakázkách, ve znění pozdějších předpisů, ani vnitřní předpisy ČT, nebyly porušeny.

(5:0:0)

Příloha č. 4 k zápisu z jednání RČT

Stav řešení stížností a podnětů - jednání Rady ČT dne 14. 3. 2018

Stížnosti došlé na Radu ČT					
č.j.	Datum doručení	Odesílatel	Charakteristika	Datum odeslání odpovědi	Způsob vyřízení
16/17	6. 2. 2017	Obec Hladké Životice	Stížnost na pořad Černé ovce, reportáž Pozemky	V ŘEŠENÍ	
23/17	22. 3. 2017	J. Straková	žádost o poskytnutí informací	29. 3. 2017	Odpověď Rady ČT

24/17 24a, b/17	20. 3. 2017 24. 5. 2017	R. Kubička	dotaz na způsob vyřizování podnětů a stížností, nespokojenost s odpovědí	12. 4. 2017	Odpověď Rady ČT
E26/17	6. 10. 2017 9. 10. 2017	M. Morawska	volební spot-Sportovci		
27/17	31. 3. 2017	J. Michálek (Pirátská strana)	stížnost na GŘ-nes poskytnutí informací dle zákona č. 106_1999 Sb.	V ŘEŠENÍ	
E28/17	1. 10. 2017	J. Zajíc	Dokument Selský rozum	V ŘEŠENÍ	
29/17	5. 4. 2017	J. Novotný	stížnost na GŘ ČT	NA VĚDOMÍ	
E29/17	23. 10. 2017	R. Kašpárek	Stížnost na Václava Moravce	15. 11. 2017	Odpověď Rady ČT
30/17 30a/17	30. 3. 2017 22. 11. 2017	P. Novák	stížnost na nevyvážené zpravodajství nespokojenost s odpovědí RČT	31. 5. 2017	Odpověď Rady ČT
E30/17	27. 10. 2017 7. 12. 2017 11. 12. 2017 4. 3. 2018	Z. Borkovec	ovlivňování voleb do PSP ČR, urgency	nepožaduje odpověď	
E31/17	7. 11. 2017	R. Abušínov	podnět - neobjektivnost pořadu Objektiv		
31/17	10. 3. 2017	J. Jantula	SkyLink	VYŘÍZENO	
E32/17	20. 11. 2017	P. Boháček, S. Slavkovský	Podnět pro přezkum části pořadu @online vysílaného 18.11.2017		
E33/17	8. 12. 2017	M. Rück	stížnost na moderování pořadu Objektiv ve slovenštině	10. 1. 2018	Odpověď Rady ČT
E37/17 E37a/17	24. 12. 2017 3. 3. 2018	Z. Jedlička	Stížnost na seriál Zapomenutí vůdci	V ŘEŠENÍ	
44/17	20. 4. 2017	E. Rozmarová	Stížnost na jednání redaktorů ČT	14. 6. 2017	Odpověď Rady ČT
45a/17 45b/17 45c/17	26. 9. 2017 7. 12. 2017 17. 1. 2018	AK Vyskočil, Krošlák	stížnost na neobjektivitu a nevyváženost pořadu Reportéři ČT – urgency odpovědi, reakce na odpověď - k 45-17, 45a, 45b-17	29. 11. 2017 10. 1. 2018	Odpověď Rady ČT
46a/17	11. 9. 2017	Z. Jehlička	stížnost na zkrácení dokumentu Okupace mysli – nespokojenost s odpovědí Rady ČT		
47/17	26. 5. 2017	T. Berger (Monitora Media)	upozornění na nevhodné nakládání s finančními prostředky při výběrovém řízení		
48/17	14. 6. 2017	RAUL	Poděkování-Primátorky	NA VĚDOMÍ	
50/17	27. 6. 2017	Ratio Legal (Spolchemie)	stížnost na pořad Reportéři ČT	NA VĚDOMÍ	
53/17	20. 9. 2017	Statutární město Brno	stížnost na reportáže	4. 10. 2017 žádost o doplnění příloh	

54/17	25. 9. 2017	Zakládání Group	opakující program na ČT24	NA VĚDOMÍ	
56/17	24. 10. 2017	RRTV	Analýza zpřístupňování vysílání pro osoby se zrakovým postižením	NA VĚDOMÍ	
57/17	24. 10. 2017	J. Toman	prezidentské volby		
58/17	25. 10. 2017	P. Kudela	poškození autorských práv, stížnost na jednání R. Šofra	13. 12. 2017	Odpověď Rady ČT
60/17	20. 11. 2017	J. Šinágl	dotazy na Radu ČT	10. 1. 2018	Odpověď Rady ČT
61/17 k E46/16	1. 12. 2017	P. Křešňák	žádost o reakci na stížnost		
62/17 62a/17	11. 12. 2017 12. 1. 2018	S. Bouček Krajské státní zastupitelství Hradec Králové	Stížnost na GŘ Podání S. Boučka		
1/18	22. 12. 2017	Zdravotnická záchraná služba Jihomor.kraje	stížnost na článek uveřejněný na webu ČT a ČT24		
E1/18	4. 1. 2018	J. Otava	Neobjektivní, nepravdivý článek - web ČT24		
2/18	13. 12. 2017	J. Soukup	stížnost na zpravodajství ČT	V ŘEŠENÍ	
E2/18	7. 1. 2018	V. Jeřábek	OVM		
E3/18	9. 1. 2018	J. Jeřábek	porušení Kodexu		
3/18	10. 1. 2018	I. Novotný	upřednostňování TOP09 ver zpravodajství ČT	14. 3. 2018	Odpověď Rady ČT
E4/18	12. 1. 2018	J. Legerski	OVM		
5/18 5a/18 5b/18	11. 1. 2018 23. 1. 2018 7. 3. 2018	V. Hendrych	stížnost zařazení celostátního sněmu Pirátské strany do vysílání ČT, stížnost na zařazení přenosu kongresu ODS do vysílání ČT, na vědomí – kritika vysílání o výročí smrti diktátora Stalina		
E6/18	28. 1. 2018	M. Tomancová	Stížnost na generálního ředitele		
E7/18	1. 2. 2018	Z. Milata	Stížnost na průběh vysílání jeho vyváženost a objektivitu -prezidentské volby		
7/18	11. 1. 2018	J. Podhorský	používání feudálních titulů	14. 3. 2018	Odpověď Rady ČT
E9/18	6. 2. 2018	M. Rokytko	stížnost na J. Šidla Newsroom 168h. na GŘ		

9/18	5. 2. 2018 13. 2. 2018	J. a A. Machoninovi	Stížnost na pořad Zapomenutí vůdci, otevřená výzva	V ŘEŠENÍ		
E10/18	6. 2. 2018	M. Kohoutek	postoj k práci veřejnoprávního media			
10/18	7. 2. 2018	Z. Macoun	stížnost na dehonestaci prezidenta M. Zemana při prezidentských volbách			
E11/18	11. 2. 2018	R. Abušínov	Podnět - Dobrodružství archeologie	PODNET		
11/18	9. 2. 2018	F. Vlnař (Česká podnikatel.pojišťovna)	Stížnost na reportáž Sklo v pořadu Černé ovce			
E12/18	11. 2. 2018	J. Lachman	stížnost na vyváženost a objektivitu reportáže v pořadu Události			
12/18	20. 2. 2018	AK Máchal, Bobek	Stížnost na Události v regionech, Události			
E13/18	13. 2. 2018	V. Růžičková	Žádost o pomoc se zveřejněním problematiky nejnemocnějšího města v ČR a EU	V ŘEŠENÍ		
E14/18	14. 2. 2018	M. Motlíková	stížnost na moderování ve slovenštině			
15/18	26. 2. 2018	AK Frank Bold	Podnět k pořadu Reportéři ČT			
E15/18	17. 2. 2018	P. Uhl	souhlas s textem J. Machonina - k cj. RCT 9-18	NA VĚDOMÍ		
E16/18	16. 2. 2018	J. Jeřábek	Analýza reportáže CZEXIT pořadu 168 hodin České televize ze dne 11. 2. 2018			
16/18	9. 3. 2018	D. Kirjakovský	stížnost na nevysílání demonstrací, pořadů o makedonské problematice			
E17/18	22. 2. 2018	J. Petráň	chování redaktorky k předsedovi vlády ČR			
E18/18	28. 2. 2018	J. Novotný	Stížnost na zvuky, zpravodajství, atd.			

Stížnosti předané generálnímu řediteli k vyjádření

č.j.	Datum doručení	Odesílatel	Charakteristika	datum předání	datum přijetí vyjádření	Způsob vyřízení
1/17	19. 12. 2016	LEO EXPRESS (Köhler)	zásah do pověsti společnosti Leo Express - nepravdivé tvrzení na webu ČT24	18. 1. 2017	Přímé vyřízení 2. 3. 2017	Odpověď Rady ČT 18. 1. 2017
E5/17	26. 1. 2017	P. Jahn	Stížnost na krácení sportovních pořadů	15. 2. 2017	Přímé vyřízení 22. 3. 2017	Odpověď Rady ČT 15. 2. 2017
E10/17	5. 3. 2017	Z. Steinitz	stížnost na postup redaktorky Moniky Zajícové	29. 3. 2017	12. 6. 2017	Odpověď Rady ČT 23. 8. 2017

13/17	1. 2. 2017	A. Babiš	Stížnost na pořad Události ze dne 24.1.2017 - reportáž Sobotka vs Zeman spor o Karla Srpa	15. 2. 2017	16. 3. 2017	Odpověď Rady ČT 14. 6. 2017
14/17 14a/17	3. 2. 2017 10. 2. 2017	A. Babiš	Stížnost na pořad Reportéři ČT(Ministerské počty) a 168 hodin(Křišťálově čisté) + doplnění podnětu (reportáž Voda a víno, OVM)	15. 2. 2017	16. 3.2017	Odpověď Rady ČT 14. 6. 2017
21/17	17. 3. 2017	Ministerstvo vnitra (Odbor tisku)	stížnost na vystupování redaktora ČT Jiřího Hynka	29. 3. 2017	28. 7. 2017	Odpověď Rady ČT 13. 9. 2017
45/17	6. 6. 2017	AK Vyskočil, Krošlák	stížnost na neobjektivitu a nevyváženost pořadu Reportéři ČT	28. 6. 2017	28. 7. 2017	Odpověď Rady ČT 29. 11. 2017
46/17	1. 6. 2017	Z. Jehlička	stížnost na zkreslení dokumentu Okupace mysli	14. 6. 2017	28. 7. 2017	Odpověď Rady ČT 23. 8. 2017
51/17 51a/17	28. 6. 2017 27. 7. 2017	FTV Prima	Stížnost na neobjektivní informace v pořadu Newsroom ČT24 – 4. 6., 18. 6., 25. 6. 2017	23. 8. 2017	Přímé vyřízení 27. 9. 2017	Odpověď Rady ČT 23. 8. 2017
52/17 52a/17	24. 7. 2017 12. 3. 2018	Devátá energetická (A. Batuna)	Stížnost na pořad Máte slovo Urgence odpovědi	23. 8. 2017	20. 10. 2017	Částečná odpověď 23. 8. 2017
59/17	13. 11. 2017	Gen. finanční ředitelství	stížnost na pořad Pološero	29. 11. 2017		Částečná odpověď 29. 11. 2017
4/18	19. 1. 2018	AGROFERT	Stížnost na pořad Selský rozum	14. 2. 2018 14. 3. 2018		Částečná odpověď 14. 2. 2018
E5/18	12. 1. 2018	L. Man	Zpravodajství - pořad Jaro 19.díl - údajná oslava K. Knispela z wermachtu	14. 3. 2018		Částečná odpověď 14. 3. 2018
6/18 k 16/17	25. 1. 2018	Obec Hladké Životice	Stížnost na pořad Černé ovce, reportáž Pozemky	14. 2. 2018		Částečná odpověď 14. 2. 2018
E8/18	1. 2. 2018	P. Petržílek	Stížnost obce Zdiby na porušení zásad objektivitu a vyváženosti a jednostranné zvýhodnění názorů jednotlivých skupin veřejnosti	14. 3. 2018		Částečná odpověď 14. 3. 2018
14/18	21. 2. 2018	L. Hejcman	Stížnost na nezákonný postup ČT	14. 3. 2018	Přímé vyřízení	Odpověď Rady ČT 14. 3. 2018